

Grade Horária 2025/1

Curso: DESIGN DE MODA

Currículo: DMA2022-40S000

Turma: DM01SMA

Período: 1º

Turno: Manhã

	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira	Sábado	Horário Inicial	Horário Final
1						Comunicação e Expressão EAD COME_40	07:30	08:20
2	Projeto Inter: Metodologia do Projeto de Design PIMP_80 Nelson Smythe Confecção e SALA 404D	Desenho de Moda I: Corpo Humano e Ilustração DMCH_80 Guiomar Leal SALA 404D	Desenho Técnico de Moda DTDM_40 Guiomar Leal SALA 404D		Modelagem Básica Feminina MOBF_80 Karina Taques CONFECÇÃO	Comunicação e Expressão EAD COME_40	08:20	09:10
3	Projeto Inter: Metodologia do Projeto de Design PIMP_80 Nelson Smythe Confecção e SALA 404D	Desenho de Moda I: Corpo Humano e Ilustração DMCH_80 Guiomar Leal SALA 404D	Desenho Técnico de Moda DTDM_40 Guiomar Leal SALA 404D		Modelagem Básica Feminina MOBF_80 Karina Taques CONFECÇÃO		09:30	10:20
4	Projeto Inter: Metodologia do Projeto de Design PIMP_80 Nelson Smythe Confecção e SALA 404D	Desenho de Moda I: Corpo Humano e Ilustração DMCH_80 Guiomar Leal SALA 404D	Softwares Gráficos Aplicados CGSG_40 Renato Ferrarini LAB 13	Fundamentos do Design FUDE_40 Nelson Smythe SALA 404D	Modelagem Básica Feminina MOBF_80 Karina Taques CONFECÇÃO		10:20	11:10
5	Projeto Inter: Metodologia do Projeto de Design PIMP_80 Nelson Smythe Confecção e SALA 404D	Desenho de Moda I: Corpo Humano e Ilustração DMCH_80 Guiomar Leal SALA 404D	Softwares Gráficos Aplicados CGSG_40 Renato Ferrarini LAB 13	Fundamentos do Design FUDE_40 Nelson Smythe SALA 404D	Modelagem Básica Feminina MOBF_80 Karina Taques CONFECÇÃO		11:10	12:00

Grade Horária 2025/1

Curso: DESIGN DE MODA

Currículo: DMA2022-40S500

Turma: DM02SMA

Período: 2°

Turno: Manhã

	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira	Sábado	Horário Inicial	Horário Final
1		Atividades Complementares II AT02_20 Scheila Giacomazzi				Comunicação e Expressão EAD COME_40	07:30	08:20
2	Projeto Inter: Metodologia do Projeto de Design PIMP_80 Nelson Smythe Confecção e SALA 404D	Desenho de Moda I: Corpo Humano e Ilustração DMCH_80 Guiomar Leal SALA 404D	Desenho Técnico de Moda DTDM_40 Guiomar Leal SALA 404D		Modelagem Básica Feminina MOBF_80 Karina Taques CONFECÇÃO	Comunicação e Expressão EAD COME_40	08:20	09:10
3	Projeto Inter: Metodologia do Projeto de Design PIMP_80 Nelson Smythe Confecção e SALA 404D	Desenho de Moda I: Corpo Humano e Ilustração DMCH_80 Guiomar Leal SALA 404D	Desenho Técnico de Moda DTDM_40 Guiomar Leal SALA 404D		Modelagem Básica Feminina MOBF_80 Karina Taques CONFECÇÃO		09:30	10:20
4	Projeto Inter: Metodologia do Projeto de Design PIMP_80 Nelson Smythe Confecção e SALA 404D	Desenho de Moda I: Corpo Humano e Ilustração DMCH_80 Guiomar Leal SALA 404D	Softwares Gráficos Aplicados CGSG_40 Renato Ferrarini LAB 13	Fundamentos do Design FUDE_40 Nelson Smythe SALA 404D	Modelagem Básica Feminina MOBF_80 Karina Taques CONFECÇÃO		10:20	11:10
5	Projeto Inter: Metodologia do Projeto de Design PIMP_80 Nelson Smythe Confecção e SALA 404D	Desenho de Moda I: Corpo Humano e Ilustração DMCH_80 Guiomar Leal SALA 404D	Softwares Gráficos Aplicados CGSG_40 Renato Ferrarini LAB 13	Fundamentos do Design FUDE_40 Nelson Smythe SALA 404D	Modelagem Básica Feminina MOBF_80 Karina Taques CONFECÇÃO		11:10	12:00

Grade Horária 2025/1

Curso: DESIGN DE MODA

Currículo: DMA2022-40S000

Turma: DM03SMA

Período: 3°

Turno: Manhã

	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira	Sábado	Horário Inicial	Horário Final
1			Atividades Complementares III AT03_20 Scheila Giacomazzi			Direitos Humanos, Multiculturalismo e Cidadania DHML_40	07:30	08:20
2	Projeto Interdisciplinar: Projeto de Vestuário II PIPV2_80 Eunice Valente SALA 209 D	Ilustração Técnica de Moda ILTM_80 Renato Ferrarini LAB 13	Moulage MOUGE_80 Karina Taques LAB DE CONFECÇÃO	Desenho de Moda II DEMO_80 Guiomar Leal Sala 401D		Direitos Humanos, Multiculturalismo e Cidadania DHML_40	08:20	09:10
3	Projeto Interdisciplinar: Projeto de Vestuário II PIPV2_80 Eunice Valente SALA 209 D	Ilustração Técnica de Moda ILTM_80 Renato Ferrarini LAB 13	Moulage MOUGE_80 Karina Taques LAB DE CONFECÇÃO	Desenho de Moda II DEMO_80 Guiomar Leal Sala 401D			09:30	10:20
4	Projeto Interdisciplinar: Projeto de Vestuário II PIPV2_80 Eunice Valente SALA 209 D	Ilustração Técnica de Moda ILTM_80 Renato Ferrarini LAB 13	Moulage MOUGE_80 Karina Taques LAB DE CONFECÇÃO	Desenho de Moda II DEMO_80 Guiomar Leal Sala 401D	História do Design e da Moda II HDDM_40 Georgia Miroslau SALA 210 D		10:20	11:10
5	Projeto Interdisciplinar: Projeto de Vestuário II PIPV2_80 Eunice Valente SALA 209 D	Ilustração Técnica de Moda ILTM_80 Renato Ferrarini LAB 13	Moulage MOUGE_80 Karina Taques LAB DE CONFECÇÃO	Desenho de Moda II DEMO_80 Guiomar Leal Sala 401D	História do Design e da Moda II HDDM_40 Georgia Miroslau SALA 210 D		11:10	12:00

Grade Horária 2025/1

Curso: DESIGN DE MODA

Currículo: DMA2022-40S500

Turma: DM04SMA

Período: 4°

Turno: Manhã

	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira	Sábado	Horário Inicial	Horário Final
1			Atividades Complementares III AT03_20 Scheila Giacomazzi			Direitos Humanos, Multiculturalismo e Cidadania DHML_40	07:30	08:20
2	Projeto Interdisciplinar: Projeto de Vestuário II PIPV2_80 Eunice Valente SALA 209 D	Ilustração Técnica de Moda ILTM_80 Renato Ferrarini LAB 13	Moulage MOUGE_80 Karina Taques LAB DE CONFECÇÃO	Desenho de Moda II DEMO_80 Guiomar Leal Sala 401D		Direitos Humanos, Multiculturalismo e Cidadania DHML_40	08:20	09:10
3	Projeto Interdisciplinar: Projeto de Vestuário II PIPV2_80 Eunice Valente SALA 209 D	Ilustração Técnica de Moda ILTM_80 Renato Ferrarini LAB 13	Moulage MOUGE_80 Karina Taques LAB DE CONFECÇÃO	Desenho de Moda II DEMO_80 Guiomar Leal Sala 401D			09:30	10:20
4	Projeto Interdisciplinar: Projeto de Vestuário II PIPV2_80 Eunice Valente SALA 209 D	Ilustração Técnica de Moda ILTM_80 Renato Ferrarini LAB 13	Moulage MOUGE_80 Karina Taques LAB DE CONFECÇÃO	Desenho de Moda II DEMO_80 Guiomar Leal Sala 401D	História do Design e da Moda II HDDM_40 Georgia Miroslau SALA 210 D		10:20	11:10
5	Projeto Interdisciplinar: Projeto de Vestuário II PIPV2_80 Eunice Valente SALA 209 D	Ilustração Técnica de Moda ILTM_80 Renato Ferrarini LAB 13	Moulage MOUGE_80 Karina Taques LAB DE CONFECÇÃO	Desenho de Moda II DEMO_80 Guiomar Leal Sala 401D	História do Design e da Moda II HDDM_40 Georgia Miroslau SALA 210 D		11:10	12:00

Grade Horária 2025/1

Curso: DESIGN DE MODA

Currículo: DMA2022-40S000

Turma: DM05SMA

Período: 5°

Turno: Manhã

	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira	Sábado	Horário Inicial	Horário Final
1				Atividades Complementares V AT05_20 Scheila Giacomazzi		Pesquisa e Gestão do Conhecimento EAD PEGC_40	07:30	08:20
2	Ilustração Digital de Moda ILDM_40 Renato Ferrarini LAB 13	Projeto Interdisciplinar: Projeto de Figurino PIPFI_80 Eunice Valente CONFECÇÃO	Produção de Moda PRDA_80 Daniel O. Lopes SALA 401 D	Comunicação do Produto de Moda COPM_40 Georgia Miroslau SALA 210 D	Desenho de Moda III DEDA_80 Guiomar Leal SALA 401D	Pesquisa e Gestão do Conhecimento EAD PEGC_40	08:20	09:10
3	Ilustração Digital de Moda ILDM_40 Renato Ferrarini LAB 13	Projeto Interdisciplinar: Projeto de Figurino PIPFI_80 Eunice Valente CONFECÇÃO	Produção de Moda PRDA_80 Daniel O. Lopes SALA 401 D	Comunicação do Produto de Moda COPM_40 Georgia Miroslau SALA 210 D	Desenho de Moda III DEDA_80 Guiomar Leal SALA 401D		09:30	10:20
4	Modelagem Eletrônica II MODEL_40 Karina Taques LAB 12	Projeto Interdisciplinar: Projeto de Figurino PIPFI_80 Eunice Valente CONFECÇÃO	Produção de Moda PRDA_80 Daniel O. Lopes SALA 401 D		Desenho de Moda III DEDA_80 Guiomar Leal SALA 401D		10:20	11:10
5	Modelagem Eletrônica II MODEL_40 Karina Taques LAB 12	Projeto Interdisciplinar: Projeto de Figurino PIPFI_80 Eunice Valente CONFECÇÃO	Produção de Moda PRDA_80 Daniel O. Lopes SALA 401 D		Desenho de Moda III DEDA_80 Guiomar Leal SALA 401D		11:10	12:00

Grade Horária 2025/1

Curso: DESIGN DE MODA

Currículo: DMA2016-40S500

Turma: DM06SMA

Período: 6°

Turno: Manhã

	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira	Sábado	Horário Inicial	Horário Final
1				Atividades Complementares VI AT06_20 Scheila Giacomazzi		Gestão Sustentável EAD GESU_40	07:30	08:20
2	Ilustração Digital de Moda ILDM_40 Renato Ferrarini LAB 13	Comunicação do Produto de Moda COPM_40 Georgia Miroslau SALA 210D	Produção de Moda PRDA_80 Daniel O. Lopes SALA 401 D	Projeto Interdisciplinar: Projeto de Moda PIPM_80 Eunice Valente SAL 209 D	Desenho de Moda III DEDA_80 Guiomar Leal SALA 401D	Gestão Sustentável EAD GESU_40	08:20	09:10
3	Ilustração Digital de Moda ILDM_40 Renato Ferrarini LAB 13	Comunicação do Produto de Moda COPM_40 Georgia Miroslau SALA 210D	Produção de Moda PRDA_80 Daniel O. Lopes SALA 401 D	Projeto Interdisciplinar: Projeto de Moda PIPM_80 Eunice Valente SAL 209 D	Desenho de Moda III DEDA_80 Guiomar Leal SALA 401D		09:30	10:20
4	Modelagem Eletrônica II MODEL_40 Karina Taques LAB 12		Produção de Moda PRDA_80 Daniel O. Lopes SALA 401 D	Projeto Interdisciplinar: Projeto de Moda PIPM_80 Eunice Valente SAL 209 D	Desenho de Moda III DEDA_80 Guiomar Leal SALA 401D		10:20	11:10
5	Modelagem Eletrônica II MODEL_40 Karina Taques LAB 12		Produção de Moda PRDA_80 Daniel O. Lopes SALA 401 D	Projeto Interdisciplinar: Projeto de Moda PIPM_80 Eunice Valente SAL 209 D	Desenho de Moda III DEDA_80 Guiomar Leal SALA 401D		11:10	12:00